

v. Portugal, ca. 1816, Friedrich II., 1817, Frh. Reichmann und Frau, 1817, alle Graph. Lehr- und Versuchsanstalt, Wien; Landschaftsdarstellungen, 1817/18, Fideikommiß-Bibl., Wien; Volkstypen, 1818/19; Bildliche Darstellung der k. k. österr. Armee, 225 Bll., 1820, Graph. Smlg. Albertina, Wien; Die Ermordung Philipps v. Schwaben durch Otto v. Wittelsbach, nach K. F. Lessing, Die Mittagsruhe bei der Ernte, nach L. Elsholtz, Der Jäger nach der Heimkehr, nach J. C. Schulz, alle 1835; N. v. Mastrovich, 1837; J. Landner und Dame, 1838; J. Rosulek, 1839; etc.

L.: *Kunst-Bl.*, 1820, S. 410; *Kunst und Künstler*, Jg. 8, 1910, S. 9; F. H. Böckh, *Wiens lebende Schriftsteller* ..., 1822; *Bénézit*; *Nagler*; *Thieme-Becker*; E. Leisching, *Die Bildnisminiatur in Österr.*, 1907, S. 213f.; H. Schwarz, *Die Anfänge der Lithographie in Wien*, phil. Diss. Wien, 1921, S. 216ff. (mit *Verzeichnis der Lithographien*); L. R. Schidlof, *The Miniature in Europe*, Bd. 2, 1964, S. 609. (H. Schöny)

Papiu—Ilarian (Pop) Alexandru, Politiker, Jurist und Historiker. * Bezded (Siebenbürgen), 27. 9. 1827; † Hermannstadt (Sibiu, Siebenbürgen), 23. 10. 1877. Sohn des rumän. griech.-kath. Priesters Ioan Pop, der als Anhänger der dakoromän. Ideen 1849 getötet wurde. P. organisierte die rumän. Nationalversmgl. in Blasendorf und wurde deshalb von den ung. Behörden in Abwesenheit zum Tode verurteilt. Im Sommer 1848 versuchte er, die Revolution in der Walachei zu unterstützen, kehrte nach deren Besetzung durch die russ. und türk. Truppen nach Siebenbürgen zurück und nahm im September 1848 an der dritten rumän. Nationalversmgl. in Blasendorf teil, wobei er Mitgl. und Sekretär des Friedenskomitees wurde. Nach einer neuerlichen Flucht in die Walachei kehrte er nach Niederringung der Revolution nach Siebenbürgen zurück und schloß sich 1849 der rumän. Delegation nach Wien an. Er stud. 1849–52 an der Univ. Wien, 1852–54 in Padua Jus, 1854 Dr. jur. Er war einige Zeit in Wien als Rechtsanwalt, 1855–58 in Jassy als Prof. an der Acad. Mihăileană, 1858–60 in Berlin als Privatlehrer tätig. Er lebte dann in Jassy, 1862–68 in Bukarest als Gen.-Staatsanwalt Rumäniens. P., ein Anhänger der Reformen Cuzas, war 1863/64 Justizmin. in der Regierung Kogălniceanu und kann als einer der Schöpfer der rumän. Rechtsschule auf liberaler Grundlage angesehen werden. Nachdem sich P. aus dem Staatsdienst zurückgezogen hatte, widmete er sich wiss. und kulturellen Aktivitäten von nationalem Interesse. 1868 Mitgl. der Societatea Academică Română in Bukarest, wurde er mit der Hrsg. einiger Publ. der Akad. betraut. 1867 gründete er in Bukarest gem. mit Laurian und Florian die Ges. Transilvania zur Förderung der

nationalen Kulturbestrebungen in den rumän. Provinzen der Österr.-ung. Monarchie. P., einer der bedeutendsten rumän. Historiker seiner Zeit, entfaltete eine rege publizist. Tätigkeit.

W.: *Istoria românilor din Dacia Superioră* (Geschichte der Rumänen der Dacia superior), 3 Bde., 1852–1943; *Viata, operele și ideile lui G. Șincai de Șinca* (Leben, Werk und Ideen von G. Șincai de Șinca), 1869; *Independența constituțională a Transilvaniei* (Die verfassungsmäßige Unabhängigkeit Siebenbürgens), 1861; *Responsabilitatea ministerială* (Die Ministerverantwortlichkeit), 1866; *Cauza bivolarilor din Giurgiu înaintea Curții juraților din Turnu Măgurele* (Der Fall der Büffelhirten von Giurgiu vor dem Geschworenengericht von Turnu Măgurele), 1873. Hrsg.: *Tesaur de Monumente istorice pentru România* (Thesaurus hist. Denkmäler für Rumänien), 3 Bde., 1862–64.

L.: *Unirea*, 1902, n. 43–51, 1903, n. 1, 3, 5–6, 38–52; V. Pirvan, *Activitatea politică a lui A.P.I.* (*Die polit. Tätigkeit A.P.I.s*), in: *Prinos lui Dimitrie Sturza* (*Festschrift für D. Sturza*), 1903; I. Clopotel, *A.P.I. în fața problemelor românești* (*A.P.I. und die rumän. Probleme*), 1939; I. Pervain – I. Chindriș, *Correspondența lui A.P.I.* (*Scrisori, documente, memorii, note*), 2 Bde., 1972. (T. Pavel)

Papp von Keresztes Miklós, Journalist und Historiker. * Dés (Dej, Siebenbürgen), 29. 10. 1837; † Klausenburg (Cluj, Siebenbürgen), 12. 2. 1880. Stud. in Klausenburg Jus und war Mitarbeiter der Ztg. „Korunk“ (Unsere Zeit) und „Kolozvári Közlöny“ (Klausenburger Anzeiger). 1867 gründete er die Ztg. „Magyar Polgár“ (Ung. Bürger) mit liberaler polit. Richtung und red. sie bis 1880. Er war auch 1874–76 Red. der Ws. „Történelmi Lapok“ (Hist. Bll.) und 1876–78 der belletrist. Z. „Hölygfutár“ (Damenkurier). P. publ. zahlreiche hist. und literarhist. Quellen, nämlich Briefe, Dokumente, Tagebücher (G. Wass v. Czege, J. Radvánszky, L. Kossuth, s. d., etc.) und Memoiren (K. Bethlen, A. Farkas v. Bölön, s. d., etc.), schrieb hist. Aufsätze und auch einige unbedeutende Romane und Theaterstücke. 1876 Mitgl. der Petőfises.

W.: *Tarka lapok az élet és történet könyvéből* (Bunte Geschichten aus dem Buch des Lebens und der Geschichte), 2 Bde., 1861; *Caraffa és az eperjesi véstörvényszék* (Caraffa und das Blutgericht in Eperjes), 2 Bde., 1863, 2. Ausg. 1870; *Az 1735-iki zendülés története* (Geschichte des Aufstandes von 1735), 1865; *Egy szép asszony története* (Geschichte einer schönen Frau, Roman), 2 Bde., 1866; *Egy rendőrkém az Ifjak Társulatában. Adalék a Lovassy-pörhöz* (Ein Polizeispion in der Ges. der Jungen. Beitr. zum Prozeß Lovassy), in: „Magyar Polgár“ Nagy és Kis Naptárát, 1869; *A fölségsértési per Magyarországon 1795-ben* (Der Majestätsprozeß in Ungarn 1795), ebenda, 1870; *Az élet szinpadáról* (Auf der Bühne des Lebens, Novellen), 1874; *Absolon papa* (Papa Absolon, Lustspiel), 1879; etc. L.: *Magyarország és a Nagyvilág*, 1880, S. 121f.; *Vasárnapi Ujság* vom 29. 2. 1880; *Századok*, 1869, S. 57f., 751; *Irodalmi Lex.*, 1965; *Das geistige Un-*