

deutende Tätigkeit in der öff. Frauenbewegung (Amerikan. Damenklub, Mädchen-schutz, Gründung des tschech. Mädchen-gymn. Minerva, des ersten Mädchengymn. in der Österr.-ung. Monarchie, etc.). Nach dem Tod ihres Mannes (1867) widmete sich P. vor allem literar. Arbeiten. 1872–75 red. sie die „Ženská bibliotéka“, 1874 den Almanach „Souzvuk“. Sie verkehrte mit den meisten tschech. Schriftstellern ihrer Zeit, bes. mit Vrchlický (s. Frida E.), ihrem späteren Schwiegersohn, auf den sie einen entscheidenden Einfluß ausübte. P. publ. zuerst in der Z. „Lumír“ (1860), dann in Z. wie „Osvěta“, „Světotoz“, „Květy“, „Rodinná kronika“ und „Zlatá Praha“. Sie schrieb zahlreiche Novellen, Erz. und Romane aus Vergangenheit und Gegenwart, in denen sie Frauenschicksale in den Vordergrund stellte. Ihre nicht überzeugenden Gestalten kranken jedoch oft an übertriebener moralisierender Erziehungstendenzen sowie an ihrer sentimental und weitschweifigen Ausdrucksweise. Zu ihren besten Arbeiten gehört ihre Schilderung Prags um die Mitte des 19. Jh.

W.: Tři povídky pro milou dorůstající mládež (Drei Erz. für die liebe heranwachsende Jugend), 1864; Listy staré vychovatelky k někdejší schovankám (Briefe einer alten Erzieherin an ehemalige Zöglinge), 1868; Sbirka povídek pro mládež československou (Märchenmlg. für die tschecho-slav. Jugend), 1871; Příklady z oboru vychovачích (Beispiele aus dem Bereich der Erziehung), 3 Tle., 1874–75; Opustěné dítě (Das verlassene Kind), 1893; pädagog. Abhh.; Kultur- und Lebensbilder; Übers. aus dem Französ.; etc. Romane: Osud a nadání (Geschick und Be-gabung) (= Ženská bibliotéka 3), 1872, 2. Aufl. 1898; Nařčžovský (= Salonní bibliotéka 9), 1878, 2. Aufl. 1899; Anežka Přemyslova (= Libuše 9/3), 1879; Jaroslav Sternberk (= Libuše 11/1), 1881; Peregrinus, 2 Tle., 1881–82; Břeh (Das Ufer), 2 Tle. (= Pfitel domoviny 7/1–2), 1891; Přemysl Otakar II., 2 Tle. (= Libuše Maticе zábavy a vědění 22/7, 23/3), 1892–1893; Mir (Friede), 1894, Neuaufll. 1898; Mravenišťe (Ameisenhaufen), 1896; Lidské včely (Menschliche Bienen), 1901; etc. Spisy (Schriften), 4 Bde. (= Ná-rodní bibliotéka 41, 65, 77, 80), 1876–86, 15 Bde., 1901–05. Dopisy J. Vrchlického se S. P. ... (Brief-wechsel J. Vrchlickýs mit S. P. ...), hrsg. von F. X. Šalda und V. Brtník, 1917.

L.: Květy 5, 1883, S. 714ff.; Chudým dětem, 1898 (S. P. Sonderbd.); S. P. ... in: Ženská listy 26, 1898, S. 2ff.; E. Vrchlická, S. P., in: Lipa 1, 1918, S. 630ff.; O. Fiala, Vittoria Colonna od J. Vrchlického a přátelsví básníkovo se S. P., in: Časopis Národního muzea 102, 1928, S. 135ff.; Masaryk; Novák, S. 561; Otto 19; Rieger; Wurzbach; J. Heidenreichová-Holečková, S. P. ve svých vzpomínkách, dopisech a denících, 2. Aufl. 1941; K. Polák — B. Rajská — K. Světlá, S. P., in: Přátelský kruh B. Němcové, 1946, S. 67ff.; Slovník českých spisovatelů, 1964. (R. Havel)

Podlipský Josef, Mediziner und Schrift-steller. * Michle b. Prag, 30. 11. 1816; † Prag, 20. 9. 1867. Sohn eines Brauers, Gatte der Vorigen; stud. ab 1836 an der

Univ. Prag, ab 1839 an der Univ. Wien Med., 1843 Dr. med. und Mag. obstet., 1844 Dr. chir. Er praktizierte dann am Allg. Krankenhaus in Wien, bewarb sich aber auch in Kiew um eine Stellung als Prof. für slaw. Sprachen und Literaturen. Ab 1845 war er als Erzieher bei adeligen Familien tätig. Nach einer weiteren Aus-bildung am Allg. Krankenhaus in Prag unter J. v. Oppolzer (s. d.), A. v. Jaksch (s. d.) und als Ass. Hamerniks (s. d.) wirkte er ab 1852 in Prag als sehr angesehener Arzt. P. betätigte sich bereits während seines Stud. auf nationalem Gebiet. Er schrieb für die Z. „Vlastimil“, „Květy“, „Časopis českého muzea“ etc., später auch für „Lumír“ und „Časopis lékařů čes-kých“, beteiligte sich an der Revolution von 1848, war Mitgl. des Slawenkongresses und des Ausschusses der Slovanská Lípa. 1857–60 red. und verfaßte er für die Z. „Živa“ die Beilage „Domáci lékař“ und war ab 1862 Mitred. der „Časopis lékařů českých“. Ab 1861 fungierte er als böhm. Landtagsabg., ab 1864 als Vizepräs. des Spolek českých lékařů.

W.: Animadversiones in educationem physicam infantis, 1843; O mázďřivce epidemické (Über epidem. Bräune), in: Časopis lékařů českých 2, 1863; Referate und Übers. in Lumír; etc.

L.: L. Hlaváčková, Knihovna J. V. P., stoupence radi-kální demokracie, in: Sborník Národního muzea v Praze, R. C, 9, 1964, S. 81ff.; dies., Z lékařských deníků J. V. P., in: Časopis lékařů českých 106, 1967, S. 1305ff.; Hirsch; Masaryk; Otto 19; Rieger; Wurzbach; M. Navrátil, Almanach českých lékařů, 1913; UA Prag; UA Wien. (E. Rozsivalová)

Podmaniczky von Aszód und Podmanin Frigyes Baron, Politiker, Theaterintendant und Schriftsteller. * Pest (Budapest), 20. 6. 1824; † Budapest, 19. 10. 1907. Stud. Jus zuerst in Kásmark (Kežmarok), 1845/46 in Berlin. 1843/44 nahm er als Sekretär des Gf. Ráday am Preßburger Reichstag teil. Auf dem Reichstag von 1847 Vizenotar des Kom. Pest und Mitgl. der Magnatentafel, 1848 Mitgl. und Notar des Oberhauses im Pester Parlament. Während der Revolution von 1848/49 kämpfte er bei der Honved (Husarenkapitän), diente nach der Niederlage strafweise ein Jahr als Gemeiner in der k. Armee und zog sich dann auf seine Güter in Aszód zurück. P. beschäftigte sich nun mit Literatur, red. 1868 die Z. „Hazánk“ und wirkte 1875–85 als Intendant des Opernhauses und des National-theaters in Budapest. Er fungierte 1861–1905 als Präs. des Hauptstäd. Rats für öff. Arbeiten, ab 1865 als Gen. Insp. der Evang. Kirche AB. P.s zahlreiche belletrist.